

Programa EDA Pre-Profesional



CURSO 2025-2026





Como centro educativo, en **ASB** ofrecemos esta formación que abarca desde la sensibilización hasta la práctica experta del movimiento, impulsando la danza a través del **aprendizaje, la práctica y la vivencia**. Nuestro objetivo es acercar el aprendizaje de la danza a través de diferentes técnicas y disciplinas, atendiendo a las necesidades y procesos de aprendizaje del alumnado y ofreciendo una base sólida para la práctica de la danza a partir de dos aspectos fundamentales:

acondicionamiento físico en armonía con el acompañamiento psíquico y emocional. Para conseguir estos objetivos apostamos por la investigación como herramienta de innovación en el ámbito pedagógico.

*en danza y
alma*

EL PROGRAMA



La formación EDA está compuesta por dos módulos, Nivel 1 y Nivel 2, cada uno con una duración de 10 meses. Estos niveles pueden realizarse de manera consecutiva para una formación completa, o bien de forma independiente, según el nivel de experiencia previa del participante. Esta estructura flexible permite adaptar el proceso formativo a las necesidades y trayectoria de cada persona, asegurando un aprendizaje significativo y progresivo.

Los alumnos que asistan a la formación podrán optar por ampliar su programa y así acceder a clases complementarias (programa de entrenamiento y perfeccionamiento de las mañanas) para así poder profundizar en su práctica dentro de las diferentes técnicas o bien potenciar sus conocimientos con clases específicas de otros estilos (floorwork, yoga para bailarines, entre otros).



¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

La formación pre-profesional, está dirigida a jóvenes **a partir de 16 años** y adultos con conocimientos intermedios de **danza contemporánea, moderna y clásica.**

PLAN ANUAL

- Clases en **horarios de mañana.**
- **9 horas semanales** de formación en danza + horas complementarias opcionales.
- Un equipo de **profesores con amplia experiencia pedagógica.**
- **Evaluación continua** durante el curso.
- Acompañamiento psicoemocional a los alumnos mediante sesiones de **tutoría personalizadas.**

CONTENIDOS DEL PROGRAMA

Las materias están dirigidas a reforzar trabajo de base, conocer y profundizar en el dominio de estilos y promover la investigación y sincronidades entre disciplinas.

- **PREPARACIÓN FÍSICA Y TÉCNICA:** Clásico, Contemporáneo, Acondicionamiento físico, Moderno, danzas urbanas.
- **PREPARACIÓN ARTÍSTICA:** Improvisación, Composición, Repertorio, Clases Magistrales, Creación, Interpretación. Profesores invitados que conformen el programa tanto nacionales como internacionales.
- **PREPARACIÓN PSICOEMOCIONAL:**
 - Coaching, Yoga.
- **OTRAS ACTIVIDADES:** Espectáculos y Galas Benéficas.



A full-page photograph of a man with curly hair and a mustache, shirtless and wearing black dance leggings and socks. He is in a dynamic pose, leaning against a large window frame with one leg raised. The scene is bathed in warm, golden light, suggesting late afternoon or early morning. The background shows a blurred view of a city street through the window.

NIVELES

NIVEL 1

Construcción del cuerpo con un asentamiento y profundización de las bases técnicas adquiridas que aportan un gran **enriquecimiento creativo**, exigiendo un profundo **trabajo personal**. El equipo pedagógico y la coordinadora de estudios realizarán un seguimiento personalizado de cada alumno, parte fundamental de este proceso para una evolución satisfactoria y positiva.

OBJETIVOS

- Descubrir la danza como profesión.
- Profundizar en el conocimiento de las bases técnicas de las distintas técnicas de danza que forman parte del programa de EDA
- Conocimiento del cuerpo humano desde el punto de vista de la anatomía y la fisiología aplicadas a la danza. Prevención de lesiones.
- Formar un cuerpo sólido preparado para estudios superiores y audiciones a compañías.
- Adquirir fuerza, potencia y elasticidad para el desarrollo correcto de las técnicas propuestas.
- Aprendizaje de repertorio escénico de las diferentes disciplinas.
- Trabajar la gestión psico-emocional frente a los nuevos retos y metas.

NIVEL 2

Profundización en el trabajo técnico y el entrenamiento corporal, con un enfoque en la consolidación de las herramientas adquiridas y el perfeccionamiento del dominio físico. Este segundo módulo exige un **mayor grado de precisión, resistencia y conciencia corporal**, promoviendo una comprensión más profunda del movimiento. El seguimiento personalizado por parte del equipo pedagógico y la coordinación de estudios continúa siendo esencial, acompañando a cada alumno en su proceso de evolución y fortalecimiento dentro de la práctica.

OBJETIVOS

- Desarrollar el potencial creativo del bailarín a través de prácticas de improvisación y técnicas de interpretación.
- Consolidación del cuerpo como herramienta expresiva, mediante la integración de un lenguaje técnico y creativo más complejo, fruto del trabajo desarrollado en el Nivel 1.
- Ampliar los conocimientos sobre el repertorio escénico de las diferentes disciplinas
- Proveer al alumno de los recursos y herramientas que le permitan desenvolverse en el entorno profesional.
- Acercar al alumno a los principales medios, espacios y dinámicas del circuito profesional de la danza en Barcelona, facilitando así su vinculación con el entorno artístico y laboral de la ciudad.



MATERIAS

Asignaturas regulares:

- Base técnica y acondicionamiento físico.
- Danza clásica y técnica de saltos y giros.
- Danza contemporánea (la técnica Cunningham, la técnica Graham y la técnica Limón).
- Danza moderna.
- Talleres de creación con profesores invitados.
- Desarrollo psico-emocional.

Asignaturas variables:

- Danzas Urbanas.
- Floorwork
- Improvisación.
- Acrobacia.
- Anatomía del cuerpo y el movimiento.
- Orientación y coaching.
- Interpretación del bailarín.

ACCESO

Para iniciarte en nuestro programa pre-profesional EDA **es necesario contar con estudios previos de danza.**

Para más información accede al [formulario de acceso](#):

Plazo de inscripción a partir del 12 de Mayo de 2025.

Mayores de 16 años.

Se valorarán conocimientos en otras disciplinas de danza.

¿Tienes alguna duda?

Escríbenos a través de nuestro mail: info@asisebaila.com
o bien por whatsapp al +34 627 566 930

